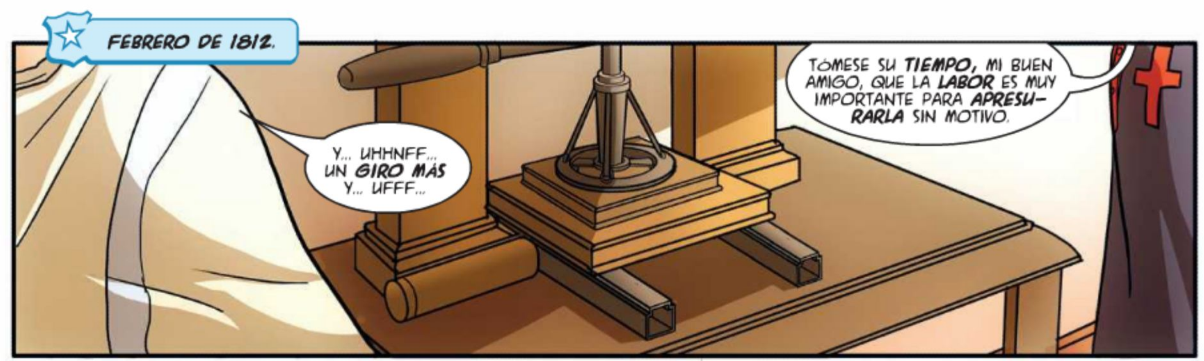
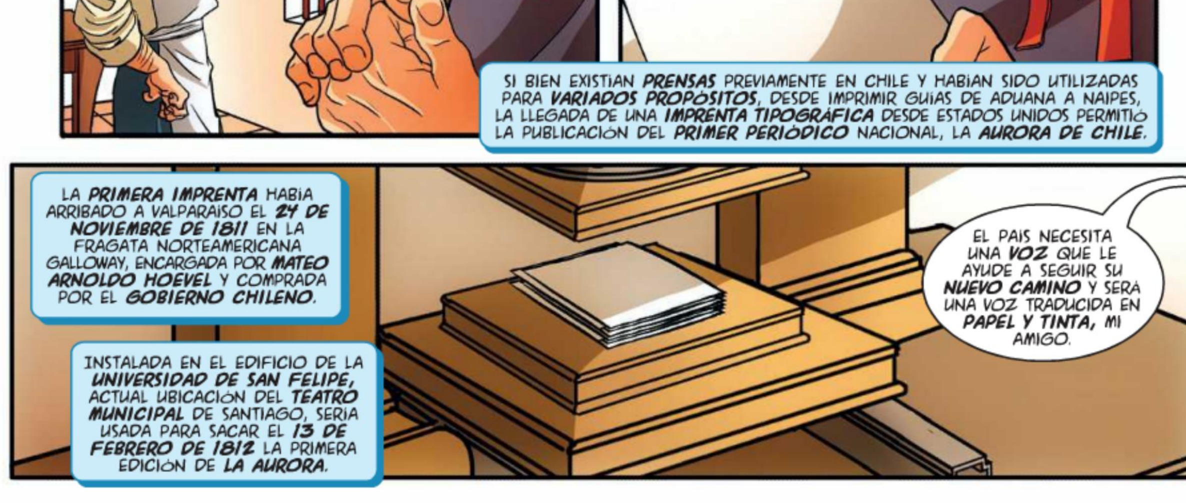

Historia de Chile
en Cómic
Las Últimas Noticias

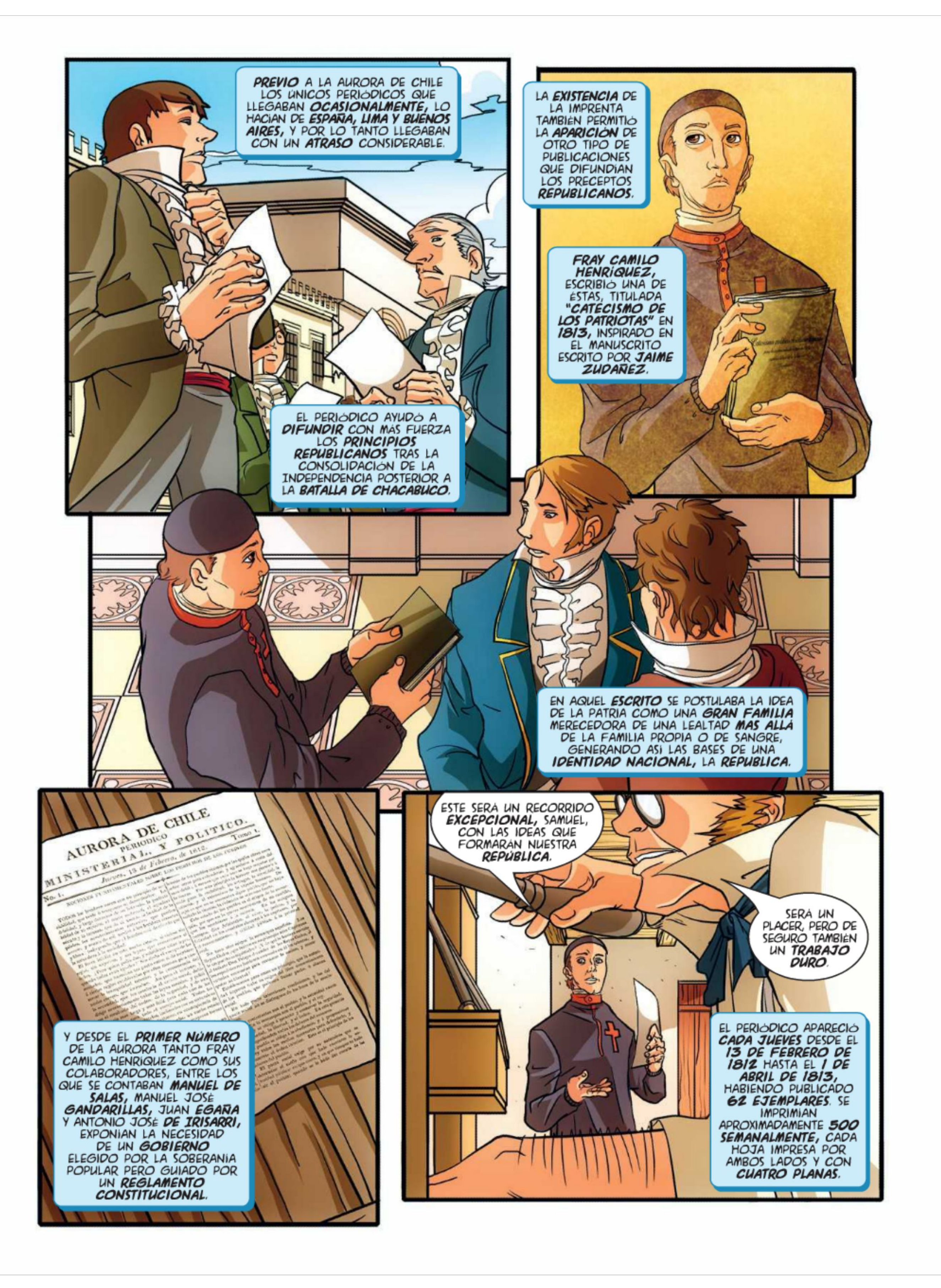




EPISODIO XXXVI
REVISIONES Y PRIMERAS EDICIONES



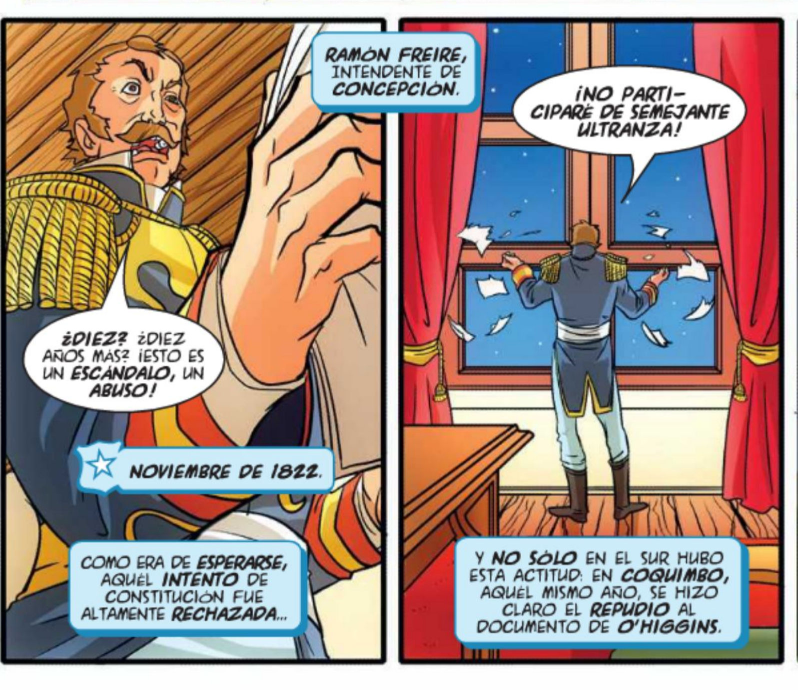



PREVIO A LA AURORA DE CHILE LOS ÚNICOS PERIÓDICOS QUE LLEGABAN OCASIONALMENTE, LO HACÍAN DE ESPAÑA, LIMA Y BUENOS AIRES, Y POR LO TANTO LLEGABAN CON UN ATRASO CONSIDERABLE.
EL PERIÓDICO AYUDÓ A DIFUNDIR CON MÁS FUERZA LOS PRINCIPIOS REPUBLICANOS TRAS LA CONSOLIDACIÓN DE LA INDEPENDENCIA POSTERIOR A LA BATALLA DE CHACABUCO.
LA EXISTENCIA DE LA IMPRENTA TAMBIÉN PERMITIÓ LA APARICIÓN DE OTRO TIPO DE PUBLICACIONES QUE DIFUNDÍAN LOS PRECEPTOS REPUBLICANOS.
FRAY CAMILO HENRÍQUEZ, ESCRIBIÓ UNA DE ÉSTAS, TITULADA "CATECISMO DE LOS PATRIOTAS" EN 1813, INSPIRADO EN EL MANUSCRITO ESCRITO POR JAIME ZUDAÑEZ.
EN AQUEL ESCRITO SE POSTULABA LA IDEA DE LA PATRIA COMO UNA GRAN FAMILIA MERECEDORA DE UNA LEALTAD MAS ALLÁ DE LA FAMILIA PROPIA O DE SANGRE, GENERANDO ASÍ LAS BASES DE UNA IDENTIDAD NACIONAL, LA REPÚBLICA.
AURORA DE CHILE
PERIODICO
MINISTERIAL, Y POLITICO.
Tomo I.
No. 1.
Jueves, 13 de Febrero, de 1812.
Y DESDE EL PRIMER NÚMERO DE LA AURORA TANTO FRAY CAMILO HENRÍQUEZ COMO SUS COLABORADORES, ENTRE LOS QUE SE CONTABAN MANUEL DE SALAS, MANUEL JOSÉ GANDARILLAS, JUAN EGAÑA Y ANTONIO JOSÉ DE IRISARRI, EXPONÍAN LA NECESIDAD DE UN GOBIERNO ELEGIDO POR LA SOBERANÍA POPULAR PERO GUIADO POR UN REGLAMENTO CONSTITUCIONAL.
ESTE SERÁ UN RECORRIDO EXCEPCIONAL, SAMUEL, CON LAS IDEAS QUE FORMARÁN NUESTRA REPÚBLICA.
SERÁ UN PLACER, PERO DE SEGURO TAMBIÉN UN TRABAJO DURO.
EL PERIÓDICO APARECIÓ CADA JUEVES DESDE EL 13 DE FEBRERO DE 1812 HASTA EL 1 DE ABRIL DE 1813, HABIENDO PUBLICADO 62 EJEMPLARES. SE IMPRIMÍAN APROXIMADAMENTE 500 SEMANALMENTE, CADA HOJA IMPRESA POR AMBOS LADOS Y CON CUATRO PLANAS.



Y ESO FUE SÓLO EL COMIENZO DEL FENÓMENO DE LA IMPRENTA NACIONAL.
EN EL LAPSO ENTRE 1823 Y 1830, ALCANZARON A EXISTIR MÁS DE 100 PERIÓDICOS, PERO LA MAYORÍA FUERON FUGACES PROYECTOS.
Y SI BIEN TODO EL PROCESO AUMENTÓ LA LECTURA, LOS LIBROS Y DIARIOS, TAMBIÉN DIO CABIDA PARA GRANDES DISCUSIONES SOBRE OTROS IMPRESOS: LAS CONSTITUCIONES.
AFORTUNADAMENTE, ESTAS DISPUTAS ACERCA DE CÓMO MANEJAR ESTE NUEVO PAÍS FUERON MÁS CONCENTRADAS EN LOS DEBATES QUE EN LAS BATALLAS.
LAS DISCUSIONES POLÍTICAS ESTABAN EN SU APOGEO, PERO NO HABÍA MUERTOS NI VÍCTIMAS.
1823, SANTIAGO.
EL RECONOCER NUESTRA INDEPENDENCIA FUE SÓLO EL PRIMER PASO, SEÑORES. AHORA VIENE LO DIFÍCIL.
ESO ES SEGURO... NECESITAMOS UNA NUEVA CONSTITUCIÓN. UNA REALMENTE CONVINCENTE Y NO COMO LA DEL AÑO PASADO. UNA QUE DICTE NUESTRA IDENTIDAD FRENTE AL MUNDO.
LE ESCRIBIRÉ ENTONCES UNA CARTA A MI AMIGO, JUAN EGAÑA... ÉL SABRÁ DIRIGIR UNA COMISIÓN(*) QUE REDACTE UN DOCUMENTO PARA ESTOS TIEMPOS.
(*) LA COMISIÓN FUE FORMADA ADEMÁS POR JOSÉ GREGORIO ARGOMEDO, AGUSTÍN VIAL, DIEGO ANTONIO ELIZONDO Y SANTIAGO ECHEVERS.
MUCHOS PENSARON QUE SE VIVIÓ UN PROCESO DE ANARQUÍA, ENTRE LOS AÑOS 1823 Y 1830...
DESPACHO DE JUAN EGAÑA, DÍAS DESPUÉS
SERÁ UN HONOR REDACTAR ESTA CONSTITUCIÓN...
UN APRENDIZAJE QUE COMENZARÍA UN AÑO ANTES...
...LA VERDAD ES QUE EL PAÍS VIVIÓ UN PROCESO DE APRENDIZAJE POLÍTICO, UNA ADAPTACIÓN A UN PODER TOTALMENTE OPUESTO AL QUE OFRECÍA LA CORONA.


1822
DON JOSÉ ANTONIO(*), ¿CÓMO LE HA IDO CON LA REDACCIÓN QUE LE ENCARGUÉ? ¿TODO MARCHA BIEN?
(*) SE REFIERE A JOSÉ ANTONIO RODRÍGUEZ ALDEA, UN MINISTRO MUY IMPOPULAR ENTRE SUS PARES DE LA ÉPOCA, DADO SU PASADO REALISTA.
FANTÁSTICO, DON BERNARDO, ENTRE OTRAS COSAS AGREGUÉ ALGUNOS ARTÍCULOS...
...SI ESTE BORRADOR ES APROBADO, USTED PODRÍA ESTAR EN EL PODER POR DIEZ AÑOS MÁS...


¿DIEZ? ¿DIEZ AÑOS MÁS? ¡ESTO ES UN ESCÁNDALO, UN ABUSO!
NOVIEMBRE DE 1822.
COMO ERA DE ESPERARSE, AQUÉL INTENTO DE CONSTITUCIÓN FUE ALTAMENTE RECHAZADA...
RAMÓN FREIRE, INTENDENTE DE CONCEPCIÓN.
¡NO PARTI-CIPARÉ DE SEMEJANTE ULTRANZA!
Y NO SÓLO EN EL SUR HUBO ESTA ACTITUD: EN COQUIMBO, AQUÉL MISMO AÑO, SE HIZO CLARO EL REPUDIO AL DOCUMENTO DE O'HIGGINS.

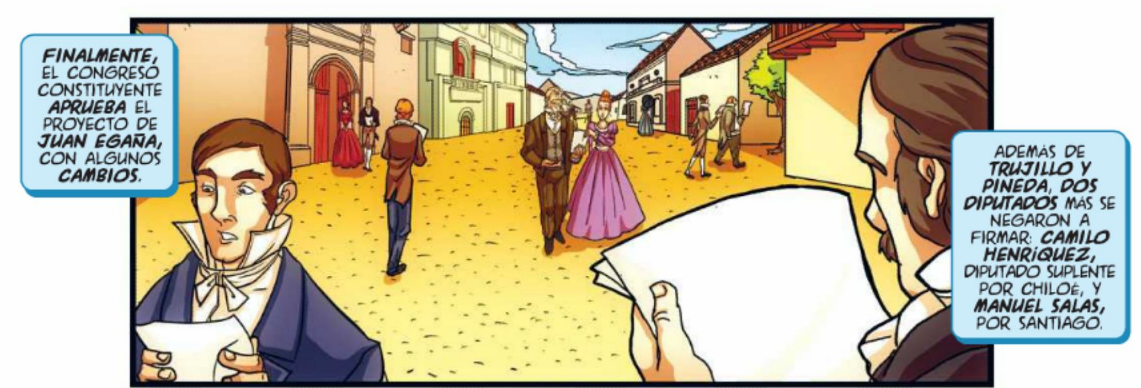

ESTOS RECHAZOS Y OTRAS CIRCUNSTANCIAS MARCARÍAN LA ABDICACIÓN DE BERNARDO O'HIGGINS, EL 28 DE ENERO DE 1823, QUE PARTIRÍA LUEGO AL PERÚ...
...PARA NUNCA MÁS VOLVER.

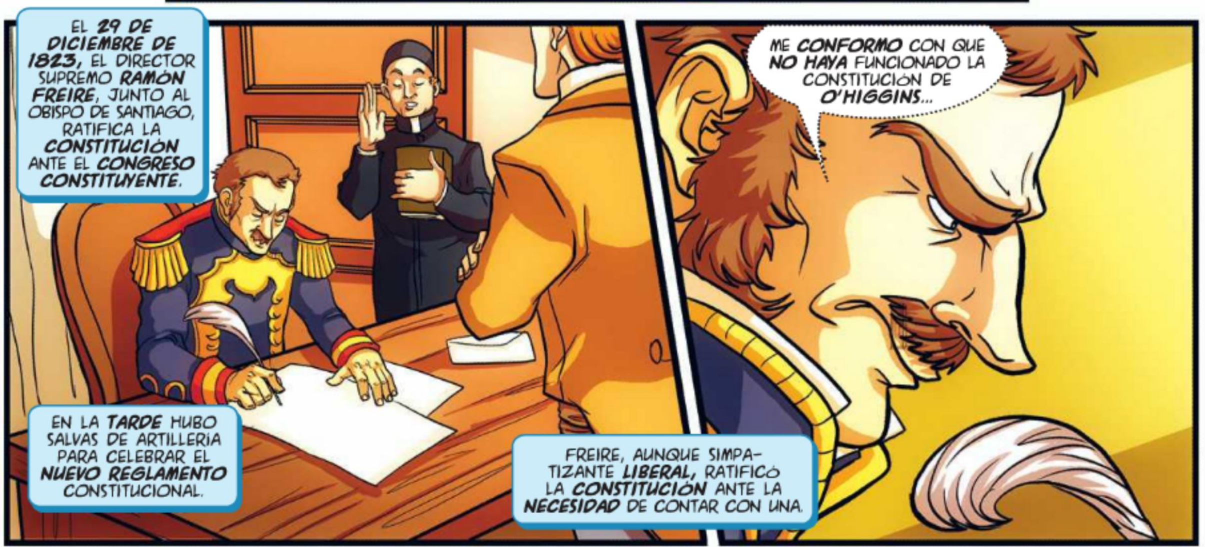

...EL DECORO DE LA NACIÓN... ES LO MÁS IMPORTANTE...
HABÍA QUE COMENZAR DESDE CERO. Y EL ENCARGADO SERÍA JUAN EGAÑA, UN MORALISTA, QUE TARDÓ TRES MESES EN TERMINARLA.
COMO ERA DE ESPERARSE, LAS EXCESIVAS NORMAS MORALES DE LA CONSTITUCIÓN DE EGAÑA SE DEJARON VER.
ESTABLECÍA, ENTRE OTRAS COSAS, QUE LOS SENADORES DEBÍAN FISCALIZAR CADA UNIDAD ADMINISTRATIVA, CORPORACIÓN Y ESTABLECIMIENTO EN CUANTO A SUS MORALIDAD RELIGIOSA, CIVISMO Y COSTUMBRE.
TODO EL PROCESO SE CONCENTRARÍA EN TRES SENADORES JEFES, QUE REVISARÍAN LOS DOCUMENTOS Y CREARÍAN UN "GRAN REGISTRO DEL MÉRITO CÍVICO"...
...BÁSICAMENTE UN RESUMEN DE VIRTUDES CÍVICAS DE TODOS LOS CIUDADANOS.

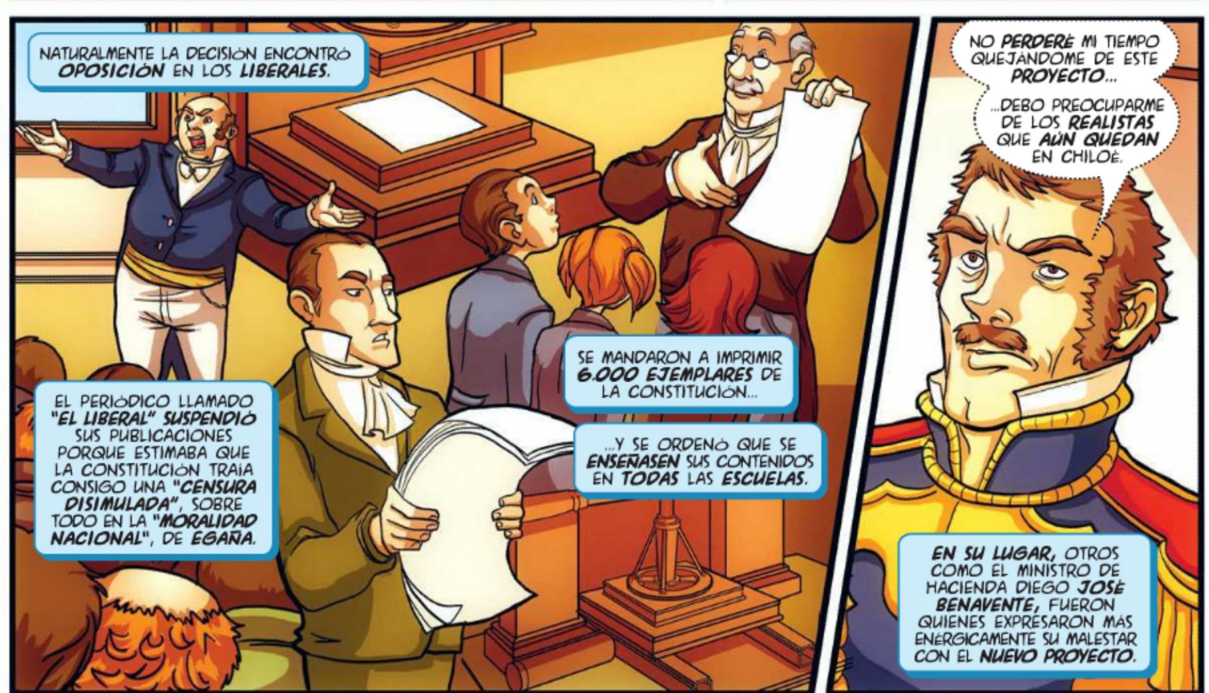

EN NOVIEMBRE DE ESE MISMO AÑO, EN EL CONGRESO, SE LLEVÓ A CABO UNA DE LAS MÁS GRANDES TRIBUNAS DE DEBATES SOBRE LA RECIÉN CREADA CONSTITUCIÓN.
SE INVITÓ A TODOS LOS CIUDADANOS QUE QUISIERAN... Y AUNQUE CON DERECHO A VOZ, NO LO TENÍAN A VOTO.
IRÓNICAMENTE, NINGÚN ESPECTADOR HABLÓ EN LA TRIBUNA. ESTABAN GRATAMENTE SORPRENDIDOS DE VER A SU NACIÓN CRECER.


PARA LOS POLÍTICOS, SIN EMBARGO, LOS DEBATES FUERON AGUDOS Y PUNZANTES. LOS DE CORTE MÁS LIBERAL, NO PENSABAN DAR SU BRAZO A TORCER, LO QUE DARÍA PASO A SERIAS DISPUTAS...
¡FÍJESE EN QUE HABLA, LIBERAL, NO TIENE SENTIDO!
ESTO PARECE UNA BURLA, CONSERVADOR...
EL CONGRESO CONSTITUYENTE ESTABA FORMADO POR 31 MIEMBROS CONSERVADORES, SÓLO 14 LIBERALES Y UN PUÑADO DE CONSERVADORES MÁS EXTREMOS.


CASI INMEDIATAMENTE DESPUÉS DE LA PRIMERA LECTURA, LAS CRÍTICAS COMENZARON.
LO QUE NOS ACABA DE LEER, DOCTOR EGAÑA, NO REPRESENTA PARA NADA LOS VALORES DE LA DEMOCRACIA, POR LA QUE TANTO PELEAMOS.
¿Y QUÉ HAY DE LAS PROVINCIAS? PARECE QUE, PARA USTED, MIENTRAS MENOS AUTONOMÍA TENGAN, MEJOR.
UNO DE LOS PRINCIPALES DETRACTORES EN LA SALA ERA EL PRESBÍTERO LIBERAL ISIDRO PINEDA, DIPUTADO POR CAUQUENES.
SEÑORES, ESTO ES UN DESPROPÓSITO. CREO QUE SERÍA MEJOR RETRASAR LA DISCUSIÓN.
¡ESO MISMO! FALTAN EN TOTAL 6 DIPUTADOS. NO SE PUEDE PROCEDER SIN QUE ESTÉN TODOS LOS DELEGADOS DEL SUR(*).
(*) EL DIPUTADO PEDRO TRUJILLO HACE MENCIÓN A LOS DIPUTADOS DE VALDIVIA Y OSORNO, QUIENES NO SE ENTERARON, Y AL DE PARRAL, QUE HABÍA FALLECIDO.
PROPONGO QUE SE ANALICE EL TEXTO EN CONCEPCIÓN EN UNA ASAMBLEA PROVINCIAL SEPARADA.
¡AHÍ ESTÁ! ¡EL DIPUTADO TRUJILLO HA MOSTRADO SUS VERDADEROS COLORES. ¡CLARO, AHORA QUIERE UNA VOTACIÓN PARA SU MOCIÓN! QUÉ CONVENIENTE.
BASTA, SEÑORES, POR FAVOR O TENDRÉ QUE DESALOJAR LA SALA.
SOMETEREMOS A VOTACIÓN LA PROPUESTA DEL DIPUTADO TRUJILLO.
Y ASÍ SE HIZO, POR MAYORÍA DE VOTOS EL CONGRESO NO ACEPTÓ LA MOCIÓN.
TRUJILLO, INDIGNADO, SEÑALÓ QUE SI LA CONSTITUCIÓN ERA DECRETADA, SE VERÍA DECRETADA TAMBIÉN LA "LA RUINA DE LOS PUEBLOS".
PINEDA LO SECUNDÓ. PERO AL VER QUE NO ESTABAN SIENDO CONSIDERADOS...
...SE RETIRAN DE LA SALA.
TRAS EL INCIDENTE, JOSÉ GREGORIO ARGOMEDO PROPONE LA CREACIÓN DE UNA COMISIÓN QUE PRESENTARÍA UN NUEVO REGLAMENTO EN LOS 12 DÍAS SIGUIENTES.
A PESAR DE QUE SE PRESENTÓ UNA PROPUESTA ALTERNATIVA DÍAS MÁS TARDE, NO FUE CONSIDERADA.

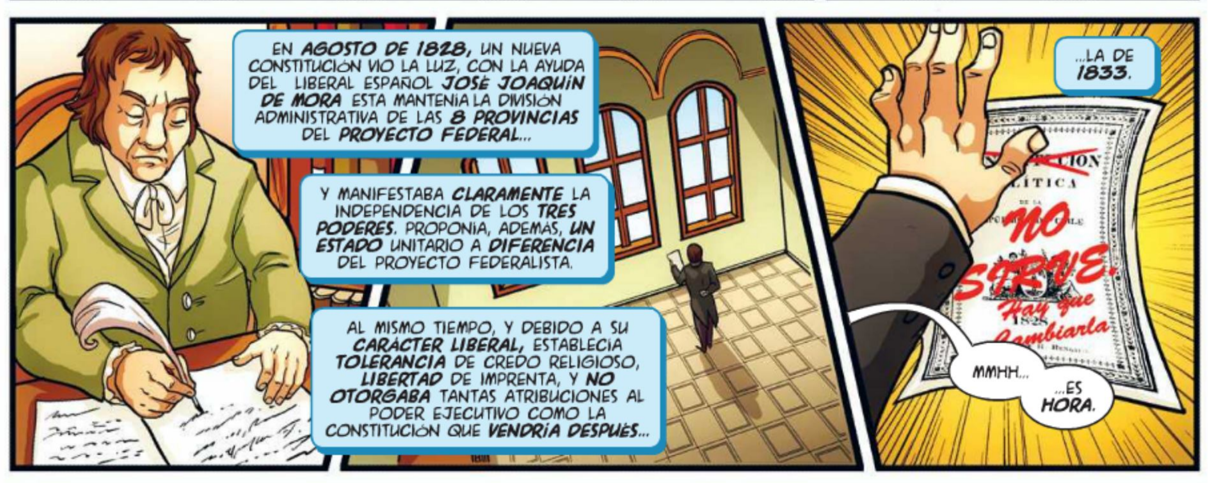

FINALMENTE, EL CONGRESO CONSTITUYENTE APRUEBA EL PROYECTO DE JUAN EGAÑA, CON ALGUNOS CAMBIOS.
ADEMÁS DE TRUJILLO Y PINEDA, DOS DIPUTADOS MÁS SE NEGARON A FIRMAR: CAMILO HENRÍQUEZ, DIPUTADO SUPLENTE POR CHILOÉ, Y MANUEL SALAS, POR SANTIAGO.


EL 29 DE DICIEMBRE DE 1823, EL DIRECTOR SUPREMO RAMÓN FREIRE, JUNTO AL OBISPO DE SANTIAGO, RATIFICA LA CONSTITUCIÓN ANTE EL CONGRESO CONSTITUYENTE.
EN LA TARDE HUBO SALVAS DE ARTILLERÍA PARA CELEBRAR EL NUEVO REGLAMENTO CONSTITUCIONAL.
ME CONFORMO CON QUE NO HAYA FUNCIONADO LA CONSTITUCIÓN DE O'HIGGINS...
FREIRE, AUNQUE SIMPATIZANTE LIBERAL, RATIFICÓ LA CONSTITUCIÓN ANTE LA NECESIDAD DE CONTAR CON UNA.


NATURALMENTE LA DECISIÓN ENCONTRÓ OPOSICIÓN EN LOS LIBERALES.
EL PERIÓDICO LLAMADO "EL LIBERAL" SUSPENDIÓ SUS PUBLICACIONES PORQUE ESTIMABA QUE LA CONSTITUCIÓN TRAÍA CONSIGO UNA "CENSURA DISIMULADA", SOBRE TODO EN LA "MORALIDAD NACIONAL", DE EGAÑA.
SE MANDARON A IMPRIMIR 6.000 EJEMPLARES DE LA CONSTITUCIÓN...
...Y SE ORDENÓ QUE SE ENSEÑASEN SUS CONTENIDOS EN TODAS LAS ESCUELAS.
NO PERDERÉ MI TIEMPO QUEJÁNDOME DE ESTE PROYECTO...
...DEBO PREOCUPARME DE LOS REALISTAS QUE AÚN QUEDAN EN CHILOÉ.
EN SU LUGAR, OTROS COMO EL MINISTRO DE HACIENDA DIEGO JOSÉ BENAVENTE, FUERON QUIENES EXPRESARON MÁS ENÉRGICAMENTE SU MALESTAR CON EL NUEVO PROYECTO.









PRÓXIMO EPISODIO: Y LLEGÓ EL MOMENTO EN QUE INCLUSO LOS PRÓCERES DEBEN MORIR. LA ÚLTIMA HISTORIA DE O'HIGGINS Y CARRERA, Y EL DESTINO DE LOS REALISTAS REFUGIADOS EN CHILOÉ.

GUION: SEBASTIAN CASTRO, BRIAN WALLIS Y CARLOS BADILLA. DIBUJO: EDUARDO BROMHBLEY Y KARLA DIAZ. COLORES: DANIELA THIERS, CARLOS BADILLA Y HECTOR LEITON. EDICION Y ROTULOS: SEBASTIAN CASTRO.

ARTE:



REALIZADO POR



RESPALDO HISTÓRICO:



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CHILE
INSTITUTO DE HISTORIA